

**IV CIRCOLO**



**DIDATTICO**

**“ GUGLIELMO MARCONI “**

Viale 11 settembre 2001 – 91100 Trapani

tel. 0923 539178 – fax 0923 555047

sito web: [www.guglielmomaroni.edu.it](http://www.guglielmomaroni.edu.it)

e-mail: [tpee00400p@istruzione.it](mailto:tpee00400p@istruzione.it)

pec: [tpee00400p@pec.istruzione.it](mailto:tpee00400p@pec.istruzione.it)

**Giudizi descrittivi riferiti agli  
obiettivi oggetto di valutazione  
per la Scuola Primaria**



Allegato al P.T.O.F. \_ a.s. 2021/2022

## ITALIANO CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto e parlato</b>	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola, formulando semplici messaggi e ampliando il patrimonio lessicale.	Partecipa agli scambi comunicativi solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Partecipa agli scambi comunicativi solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio semplice.	Partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note, in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio appropriato.	Partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
	Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi affrontati in classe.	Ascolta e comprende solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Ascolta con attenzione selettiva e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ascolta con attenzione e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta con interesse e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	Legge in modo stentato e comprende solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Legge in modo sufficientemente corretto e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Legge in modo corretto e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Scrittura</b>	Scrivere parole e frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.	Scrive parole e frasi solo con il supporto del docente.	Scrive parole e frasi non sempre in modo autonomo e continuo.	Scrive parole e frasi sotto dettatura e non, in modo autonomo e continuo.	Scrive parole e frasi sotto dettatura e non, con sicurezza, in piena autonomia e con continuità.
<b>Riflessione linguistica</b>	Applicare le regole morfologiche e sintattiche conosciute.	Riconosce e applica alcune regole, solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Riconosce e applica le regole, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce e applica le regole, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce e applica le regole, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

## INGLESE CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere messaggi, consegne, frasi di uso quotidiano, canzoni, filastrocche e semplici testi di storie.	Ascolta e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Parlato</b>	Riprodurre semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.	Riproduce semplici strutture linguistiche in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riproduce semplici strutture linguistiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Riproduce semplici strutture linguistiche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riproduce semplici strutture linguistiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere parole e semplici messaggi.	Legge e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Scrittura</b>	Scrivere parole e semplici frasi già acquisite rispettando le convenzioni ortografiche. (solo seconda)	Copia e scrive, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Copia e scrive, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Copia e scrive, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Copia e scrive, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## MATEMATICA CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Numeri</b>	Contare in senso progressivo e regressivo, leggere e scrivere i numeri naturali confrontarli, ordinarli e operare con essi.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi, in situazioni note, in modo autonomo, continuo.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, in situazioni note, non sempre in modo autonomo	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, in situazioni note, in modo	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, in situazioni note e non note, in

			e con continuità.	autonomo e continuo.	modo autonomo e continuo.
<b>Spazio e figure</b>	Riconoscere, rappresentare e denominare i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classificare e mettere in relazione.	Classifica e mette in relazione, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Classifica e mette in relazione, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Classifica e mette in relazione, in situazioni note, in modo autonomo e con continuità.	Classifica e mette in relazione, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Ricavare informazioni da dati tabelle e grafici.	Ricava informazioni da dati tabelle e grafici, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## SCIENZE CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Analizzare e descrivere qualità e proprietà di semplici oggetti e fenomeni naturali.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Osservare e interpretare i momenti significativi della vita di animali e vegetali.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, solo con il supporto dell'insegnante.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, non sempre in modo autonomo e continuo.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, in modo autonomo e continuo.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, in modo autonomo e continuo.

## TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	Sperimentare le proprietà dei materiali più comuni.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni solo con il supporto dell'insegnante.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, non sempre in modo autonomo e pertinente, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, in modo autonomo e pertinente, utilizzando le indicazioni fornite.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, in modo autonomo, pertinente e creativo, anche in situazioni nuove.
<b>Prevedere, immaginare, intervenire e trasformare</b>	Seguire semplici istruzioni d'uso e realizzare un oggetto.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, solo con il supporto dell'insegnante.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, in modo autonomo, preciso e creativo.



## GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Analizzare e descrivere qualità e proprietà di semplici oggetti e fenomeni naturali.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Osservare e interpretare i momenti significativi della vita di animali e vegetali.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, solo con il supporto dell'insegnante.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, non sempre in modo autonomo e continuo.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, in modo autonomo e continuo.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, in modo autonomo e continuo.

## STORIA CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Uso delle fonti</b>	Utilizzare le tracce del passato per ricavare informazioni.	Utilizza le tracce e ricava informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le tracce e ricava informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Utilizza le tracce e ricava informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le tracce e ricava informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali.	Organizza le informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Organizza le informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</b>	Riferire e/o rappresentare semplici fatti e vissuti.	Riferisce e/o rappresenta fatti e vissuti solo con il supporto dell'insegnante.	Riferisce e/o rappresenta fatti e vissuti, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riferisce e/o rappresenta fatti e vissuti, in modo autonomo e continuo.	Riferisce e/o rappresenta con padronanza fatti e vissuti, in modo autonomo e continuo.

## MUSICA CLASSE PRIMA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di valutazione</b>	Livello <b>In via di prima acquisizione</b>	Livello <b>Base</b>	Livello <b>Intermedio</b>	Livello <b>Avanzato</b>
<b>Ascolto e produzione</b>	Ascoltare ed eseguire semplici brani musicali. Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Produce testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni.	Produce testi visivi solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Produce testi visivi essenziali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Produce testi visivi completi ed espressivi, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Produce testi visivi completi, particolareggiati ed espressivi, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
	Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse.	Utilizza colori, materiali e tecniche solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza colori, materiali e tecniche, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo corretto, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo accurato, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Osservare, esplorare, descrivere immagini.	Osserva e descrive immagini solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo essenziale, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo completo, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo completo e dettagliato, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.

## EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>  <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva</b>	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle rappresentare graficamente.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa rappresentare graficamente con il supporto dell'insegnante.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa rappresentare graficamente in modo essenziale.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa rappresentare graficamente in modo corretto e completo	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa rappresentare graficamente in modo corretto, completo e preciso.
	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche, se guidato.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche, in modo sostanzialmente corretto.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche, in modo corretto.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche, in modo preciso e corretto.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, se spronato e guidato.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo discontinuo e parzialmente corretto.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo generalmente corretto.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni regole, in modo corretto e con continuità.
<b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Conoscere e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza.	Conosce e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo parzialmente corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo sostanzialmente corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto e consapevole.

## ITALIANO CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto e parlato</b>	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola, formulando semplici messaggi e ampliando il patrimonio lessicale.	Partecipa agli scambi comunicativi solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Partecipa agli scambi comunicativi solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio semplice.	Partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note, in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio appropriato.	Partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
	Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi affrontati in classe.	Ascolta e comprende solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Ascolta con attenzione selettiva e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ascolta con attenzione e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta con interesse e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	Legge in modo stentato e comprende solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Legge in modo sufficientemente corretto e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Legge in modo corretto e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Scrittura</b>	Scrivere parole e frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.	Scrive parole e frasi solo con il supporto del docente.	Scrive parole e frasi non sempre in modo autonomo e continuo.	Scrive parole e frasi sotto dettatura e non, in modo autonomo e continuo.	Scrive parole e frasi sotto dettatura e non, con sicurezza, in piena autonomia e con continuità.
<b>Riflessione linguistica</b>	Applicare le regole morfologiche e sintattiche conosciute.	Riconosce e applica alcune regole, solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Riconosce e applica le regole, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce e applica le regole, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce e applica le regole, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

## INGLESE CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere messaggi, consegne, frasi di uso quotidiano, canzoni, filastrocche e semplici testi di storie.	Ascolta e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Parlato</b>	Riprodurre semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.	Riproduce semplici strutture linguistiche in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riproduce semplici strutture linguistiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Riproduce semplici strutture linguistiche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riproduce semplici strutture linguistiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere parole e semplici messaggi.	Legge e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Scrittura</b>	Scrivere parole e semplici frasi già acquisite rispettando le convenzioni ortografiche. (solo seconda)	Copia e scrive, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Copia e scrive, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Copia e scrive, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Copia e scrive, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.



## MATEMATICA CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Numeri</b>	Contare in senso progressivo e regressivo, leggere e scrivere i numeri naturali confrontarli, ordinarli e operare con essi.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi, in situazioni note, in modo autonomo, continuo.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, solo in situazioni note e con il supporto	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, in situazioni note, non sempre in modo autonomo	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, in situazioni note, in modo	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, in situazioni note e non note, in

		dell'insegnante.	e con continuità.	autonomo e continuo.	modo autonomo e continuo.
<b>Spazio e figure</b>	Riconoscere, rappresentare e denominare i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classificare e mettere in relazione.	Classifica e mette in relazione, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Classifica e mette in relazione, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Classifica e mette in relazione, in situazioni note, in modo autonomo e con continuità.	Classifica e mette in relazione, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Ricavare informazioni da dati tabelle e grafici.	Ricava informazioni da dati tabelle e grafici, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## SCIENZE CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Analizzare e descrivere qualità e proprietà di semplici oggetti e fenomeni naturali.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Osservare e interpretare i momenti significativi della vita di animali e vegetali.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, solo con il supporto dell'insegnante.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, non sempre in modo autonomo e continuo.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, in modo autonomo e continuo.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, in modo autonomo e continuo.

## TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	Sperimentare le proprietà dei materiali più comuni.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni solo con il supporto dell'insegnante.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, non sempre in modo autonomo e pertinente, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, in modo autonomo e pertinente, utilizzando le indicazioni fornite.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, in modo autonomo, pertinente e creativo, anche in situazioni nuove.
<b>Prevedere, immaginare, intervenire e trasformare</b>	Seguire semplici istruzioni d'uso e realizzare un oggetto.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, solo con il supporto dell'insegnante.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, in modo autonomo, preciso e creativo.

## GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Analizzare e descrivere qualità e proprietà di semplici oggetti e fenomeni naturali.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Osservare e interpretare i momenti significativi della vita di animali e vegetali.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, solo con il supporto dell'insegnante.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, non sempre in modo autonomo e continuo.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, in modo autonomo e continuo.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, in modo autonomo e continuo.

## STORIA CLASSE SECONDA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di valutazione</b>	Livello <b>In via di prima acquisizione</b>	Livello <b>Base</b>	Livello <b>Intermedio</b>	Livello <b>Avanzato</b>
<b>Uso delle fonti</b>	Utilizzare le tracce del passato per ricavare informazioni.	Utilizza le tracce e ricava informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le tracce e ricava informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Utilizza le tracce e ricava informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le tracce e ricava informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali.	Organizza le informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Organizza le informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</b>	Riferire e/o rappresentare semplici fatti e vissuti.	Riferisce e/o rappresenta fatti e vissuti solo con il supporto dell'insegnante.	Riferisce e/o rappresenta fatti e vissuti, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riferisce e/o rappresenta fatti e vissuti, in modo autonomo e continuo.	Riferisce e/o rappresenta con padronanza fatti e vissuti, in modo autonomo e continuo.

## MUSICA CLASSE SECONDA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di valutazione</b>	Livello <b>In via di prima acquisizione</b>	Livello <b>Base</b>	Livello <b>Intermedio</b>	Livello <b>Avanzato</b>
<b>Ascolto e produzione</b>	Ascoltare ed eseguire semplici brani musicali. Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Produrre testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni.	Produce testi visivi solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Produce testi visivi essenziali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Produce testi visivi completi ed espressivi, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Produce testi visivi completi, particolareggiati ed espressivi, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
	Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse.	Utilizza colori, materiali e tecniche solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza colori, materiali e tecniche, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo corretto, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo accurato, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Osservare, esplorare, descrivere immagini.	Osserva e descrive immagini solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo essenziale, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo completo, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo completo e dettagliato, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.



## EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>  <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva</b>	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle rappresentare graficamente.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa rappresentare graficamente con il supporto dell'insegnante.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa rappresentare graficamente in modo essenziale.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa rappresentare graficamente in modo corretto e completo	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa rappresentare graficamente in modo corretto, completo e preciso.
	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche, se guidato.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche, in modo sostanzialmente corretto.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche, in modo corretto.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche, in modo preciso e corretto.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, se spronato e guidato.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo discontinuo e parzialmente corretto.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo generalmente corretto.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo corretto e con continuità.
<b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Conoscere e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo parzialmente corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo sostanzialmente corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto e consapevole.

## ITALIANO CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto e parlato</b>	Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Interagisce solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Interagisce solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Interagisce in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Interagisce in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
	Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta se opportunamente stimolato e comprende, solo in situazioni note e con il supporto del docente. Ascolta	Ascolta con attenzione selettiva e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ascolta con attenzione e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta con interesse e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità

<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge con difficoltà e solo in situazioni note. Comprende le informazioni di un testo con il supporto del docente.	Legge in modo abbastanza scorrevole solo in situazioni note. Comprende le informazioni, non sempre in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, in situazioni note. Comprende le informazioni in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, in situazioni note e non note, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo autonomo e con continuità, operando collegamenti.
<b>Scrittura</b>	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico ed ampliare il patrimonio lessicale.	Produce testi solo con il supporto del docente.	Produce testi sufficientemente corretti e coerenti, non sempre in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio semplice.	Produce testi per lo più corretti, chiari e coerenti, in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio appropriato.	Produce testi corretti, chiari, coerenti e coesi, in modo autonomo e con continuità, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
<b>Riflessione linguistica</b>	Padroneggiare ed utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Riconosce le principali parti del discorso e i fondamentali elementi sintattici solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e individua gli elementi sintattici, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce le parti del discorso in modo approfondito e individua gli elementi sintattici, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

## INGLESE CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere, cogliendo le informazioni principali di messaggi orali e il lessico di testi e canzoni.	Ascolta e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Parlato</b>	Interagire impiegando espressioni adeguate alle diverse situazioni.	Interagisce, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Interagisce, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Interagisce, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Interagisce, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.	Legge e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Scrittura</b>	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Riflessione linguistica</b>	Utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## MATEMATICA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare ed operare con i numeri interi, decimali e frazionari.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Riconosce e risolve situazioni problematiche solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

<b>Spazio e figure</b>	Denominare, descrivere, classificare e riprodurre figure geometriche.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Misurare, confrontare operare con le grandezze.	Misura, confronta e opera con le grandezze solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## SCIENZE CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Osservare, sperimentare analizzare e descrivere fenomeni naturali.	Analizza, descrive fenomeni naturali solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza, descrive fenomeni naturali in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Conoscere ed esporre con lessico specifico i fenomeni dell'ambiente e del mondo animale e vegetale.	Espone gli oggetti di studio solo con il supporto dell'insegnante.	Espone gli oggetti di studio, non sempre in modo autonomo e continuo	Espone gli oggetti di studio, in modo autonomo e continuo.	Espone gli oggetti di studio con padronanza, in modo autonomo e continuo.

## TECNOLOGIA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	Ricavare informazioni da semplici guide ed eseguire istruzioni.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, solo con il supporto dell'insegnante.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, in modo autonomo, preciso e creativo.
<b>Prevedere, immaginare, intervenire e trasformare</b>	Pianificare ed eseguire la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, solo con il supporto dell'insegnante.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, in modo autonomo, preciso e creativo.



## GEOGRAFIA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Osservare, sperimentare analizzare e descrivere fenomeni naturali.	Analizza, descrive fenomeni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza, descrive fenomeni naturali in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Conoscere ed esporre con lessico specifico i fenomeni dell'ambiente e del mondo animale e vegetale.	Espone gli oggetti di studio solo con il supporto dell'insegnante.	Espone gli oggetti di studio, non sempre in modo autonomo e continuo.	Espone gli oggetti di studio, in modo autonomo e continuo.	Espone gli oggetti di studio con padronanza, in modo autonomo e continuo.

## STORIA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Uso delle fonti</b>	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo e operare con esse.	Utilizza le fonti e opera con esse solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Utilizzare la linea del tempo per organizzare le informazioni, individuando successioni, contemporaneità e periodi.	Organizza le informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Organizza le informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</b>	Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia. Esporre i fatti studiati usando un linguaggio specifico e operando collegamenti.	Comprende avvenimenti della storia solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante. Espone i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Comprende avvenimenti della storia solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante. Espone i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Comprende avvenimenti della storia, in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Espone i fatti studiati e opera collegamenti in modo autonomo e continuo.	Comprende avvenimenti della storia, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo. Espone i fatti studiati in modo personale e opera collegamenti in autonomia e con continuità.

## MUSICA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto e produzione</b>	Ascoltare, apprezzare ed eseguire brani musicali di vario genere. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## MUSICA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto e produzione</b>	Ascoltare, apprezzare ed eseguire brani musicali di vario genere. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare il linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e/o rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, realizzando lavori accurati, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
<b>Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Osservare, esplorare, descrivere immagini. Conoscere e apprezzare beni artistico-culturali e individuare il loro significato espressivo.	Osserva, descrive ed analizza testi visivi ed opere d'arte, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva, descrive ed analizza in modo essenziale testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo e dettagliato testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.

## EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva</b></p>	<p>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro e, in forma creativa, modalità corporee espressive.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, se guidato.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo corretto.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo preciso e corretto.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p>	<p>Partecipare attivamente ai vari giochi, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando indicazioni e regole.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole solo se spronato e guidato.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo discontinuo e parzialmente corretto.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo generalmente corretto e consapevole.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo corretto, consapevole e costruttivo.</p>
<p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p>Conoscere e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo parzialmente corretto.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto e consapevole.</p>

## ITALIANO CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto e parlato</b>	Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Interagisce solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Interagisce solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Interagisce in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Interagisce in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
	Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta se opportunamente stimolato e comprende, solo in situazioni note e con il supporto del docente. Ascolta	Ascolta con attenzione selettiva e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ascolta con attenzione e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta con interesse e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità

<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge con difficoltà e solo in situazioni note. Comprende le informazioni di un testo con il supporto del docente.	Legge in modo abbastanza scorrevole solo in situazioni note. Comprende le informazioni, non sempre in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, in situazioni note. Comprende le informazioni in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, in situazioni note e non note, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo autonomo e con continuità, operando collegamenti.
<b>Scrittura</b>	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico ed ampliare il patrimonio lessicale.	Produce testi solo con il supporto del docente.	Produce testi sufficientemente corretti e coerenti, non sempre in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio semplice.	Produce testi per lo più corretti, chiari e coerenti, in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio appropriato.	Produce testi corretti, chiari, coerenti e coesi, in modo autonomo e con continuità, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
<b>Riflessione linguistica</b>	Padroneggiare ed utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Riconosce le principali parti del discorso e i fondamentali elementi sintattici solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e individua gli elementi sintattici, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce le parti del discorso in modo approfondito e individua gli elementi sintattici, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.



## INGLESE CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere, cogliendo le informazioni principali di messaggi orali e il lessico di testi e canzoni.	Ascolta e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Parlato</b>	Interagire impiegando espressioni adeguate alle diverse situazioni.	Interagisce, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Interagisce, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Interagisce, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Interagisce, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.	Legge e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Scrittura</b>	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Riflessione linguistica</b>	Utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## MATEMATICA CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare ed operare con i numeri interi, decimali e frazionari.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Riconosce e risolve situazioni problematiche solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

<b>Spazio e figure</b>	Denominare, descrivere, classificare e riprodurre figure geometriche.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Misurare, confrontare operare con le grandezze.	Misura, confronta e opera con le grandezze solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## SCIENZE CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Osservare, sperimentare analizzare e descrivere fenomeni naturali.	Analizza, descrive fenomeni naturali solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza, descrive fenomeni naturali in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Conoscere ed esporre con lessico specifico i fenomeni dell'ambiente e del mondo animale e vegetale.	Espone gli oggetti di studio solo con il supporto dell'insegnante.	Espone gli oggetti di studio, non sempre in modo autonomo e continuo	Espone gli oggetti di studio, in modo autonomo e continuo.	Espone gli oggetti di studio con padronanza, in modo autonomo e continuo.

## TECNOLOGIA CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	Ricavare informazioni da semplici guide ed eseguire istruzioni.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, solo con il supporto dell'insegnante.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, in modo autonomo, preciso e creativo.
<b>Prevedere, immaginare, intervenire e trasformare</b>	Pianificare ed eseguire la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, solo con il supporto dell'insegnante.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, in modo autonomo, preciso e creativo.

## GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Osservare, sperimentare analizzare e descrivere fenomeni naturali.	Analizza, descrive fenomeni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza, descrive fenomeni naturali in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Conoscere ed esporre con lessico specifico i fenomeni dell'ambiente e del mondo animale e vegetale.	Espone gli oggetti di studio solo con il supporto dell'insegnante.	Espone gli oggetti di studio, non sempre in modo autonomo e continuo.	Espone gli oggetti di studio, in modo autonomo e continuo.	Espone gli oggetti di studio con padronanza, in modo autonomo e continuo.

## STORIA CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Uso delle fonti</b>	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo e operare con esse.	Utilizza le fonti e opera con esse solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Utilizzare la linea del tempo per organizzare le informazioni, individuando successioni, contemporaneità e periodi.	Organizza le informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Organizza le informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</b>	Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia. Esporre i fatti studiati usando un linguaggio specifico e operando collegamenti.	Comprende avvenimenti della storia solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante. Espone i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Comprende avvenimenti della storia solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante. Espone i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Comprende avvenimenti della storia, in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Espone i fatti studiati e opera collegamenti in modo autonomo e continuo.	Comprende avvenimenti della storia, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo. Espone i fatti studiati in modo personale e opera collegamenti in autonomia e con continuità.

## MUSICA CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto e produzione</b>	Ascoltare, apprezzare ed eseguire brani musicali di vario genere. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.



## ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare il linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e/o rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, realizzando lavori accurati, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
<b>Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Osservare, esplorare, descrivere immagini. Conoscere e apprezzare beni artistico-culturali e individuare il loro significato espressivo.	Osserva, descrive ed analizza testi visivi ed opere d'arte, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva, descrive ed analizza in modo essenziale testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo e dettagliato testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.

## EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva</b></p>	<p>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro e, in forma creativa, modalità corporee espressive.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, se guidato.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo corretto.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo preciso e corretto.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p>	<p>Partecipare attivamente ai vari giochi, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando indicazioni e regole.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole solo se spronato e guidato.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo discontinuo e parzialmente corretto.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo generalmente corretto e consapevole.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo corretto, consapevole e costruttivo.</p>
<p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p>Conoscere e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo parzialmente corretto.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto e consapevole.</p>

## ITALIANO CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto e parlato</b>	Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Interagisce solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Interagisce solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Interagisce in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Interagisce in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
	Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta se opportunamente stimolato e comprende, solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Ascolta con attenzione selettiva e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ascolta con attenzione e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta con interesse e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge con difficoltà e solo in situazioni note. Comprende le informazioni di un testo con il supporto del docente.	Legge in modo abbastanza scorrevole solo in situazioni note. Comprende le informazioni, non sempre in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, in situazioni note. Comprende le informazioni in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, in situazioni note e non note, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo autonomo e con continuità, operando collegamenti.
<b>Scrittura</b>	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico ed ampliare il patrimonio lessicale.	Produce testi solo con il supporto del docente.	Produce testi sufficientemente corretti e coerenti, non sempre in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio semplice.	Produce testi per lo più corretti, chiari e coerenti, in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio appropriato.	Produce testi corretti, chiari, coerenti e coesi, in modo autonomo e con continuità, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
<b>Riflessione linguistica</b>	Padroneggiare ed utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Riconosce le principali parti del discorso e i fondamentali elementi sintattici solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e individua gli elementi sintattici, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce le parti del discorso in modo approfondito e individua gli elementi sintattici, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

## INGLESE CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere, cogliendo le informazioni principali di messaggi orali e il lessico di testi e canzoni.	Ascolta e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Parlato</b>	Interagire impiegando espressioni adeguate alle diverse situazioni.	Interagisce, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Interagisce, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Interagisce, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Interagisce, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.	Legge e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Scrittura</b>	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Riflessione linguistica</b>	Utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## MATEMATICA CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Numeri</b>	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare ed operare con i numeri interi, decimali e frazionari.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Riconosce e risolve situazioni problematiche solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

<b>Spazio e figure</b>	Denominare, descrivere, classificare e riprodurre figure geometriche.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Misurare, confrontare operare con le grandezze.	Misura, confronta e opera con le grandezze solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## SCIENZE CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Osservare, sperimentare analizzare e descrivere fenomeni naturali.	Analizza, descrive fenomeni naturali solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza, descrive fenomeni naturali in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Conoscere ed esporre con lessico specifico i fenomeni dell'ambiente e del mondo animale e vegetale.	Espone gli oggetti di studio solo con il supporto dell'insegnante.	Espone gli oggetti di studio, non sempre in modo autonomo e continuo	Espone gli oggetti di studio, in modo autonomo e continuo.	Espone gli oggetti di studio con padronanza, in modo autonomo e continuo.



## TECNOLOGIA CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	Ricavare informazioni da semplici guide ed eseguire istruzioni.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, solo con il supporto dell'insegnante.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, in modo autonomo, preciso e creativo.
<b>Prevedere, immaginare, intervenire e trasformare</b>	Pianificare ed eseguire la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, solo con il supporto dell'insegnante.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, in modo autonomo, preciso e creativo.

## GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Osservare, sperimentare analizzare e descrivere fenomeni naturali.	Analizza, descrive fenomeni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza, descrive fenomeni naturali in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Conoscere ed esporre con lessico specifico i fenomeni dell'ambiente e del mondo animale e vegetale.	Espone gli oggetti di studio solo con il supporto dell'insegnante.	Espone gli oggetti di studio, non sempre in modo autonomo e continuo.	Espone gli oggetti di studio, in modo autonomo e continuo.	Espone gli oggetti di studio con padronanza, in modo autonomo e continuo.

## STORIA CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Uso delle fonti</b>	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo e operare con esse.	Utilizza le fonti e opera con esse solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Utilizzare la linea del tempo per organizzare le informazioni, individuando successioni, contemporaneità e periodi.	Organizza le informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Organizza le informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
<b>Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</b>	Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia. Esporre i fatti studiati usando un linguaggio specifico e operando collegamenti.	Comprende avvenimenti della storia solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante. Espone i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Comprende avvenimenti della storia solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante. Espone i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Comprende avvenimenti della storia, in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Espone i fatti studiati e opera collegamenti in modo autonomo e continuo.	Comprende avvenimenti della storia, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo. Espone i fatti studiati in modo personale e opera collegamenti in autonomia e con continuità.

## MUSICA CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascolto e produzione</b>	Ascoltare, apprezzare ed eseguire brani musicali di vario genere. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

## ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare il linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e/o rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, realizzando lavori accurati, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
<b>Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Osservare, esplorare, descrivere immagini. Conoscere e apprezzare beni artistico-culturali e individuare il loro significato espressivo.	Osserva, descrive ed analizza testi visivi ed opere d'arte, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva, descrive ed analizza in modo essenziale testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo e dettagliato testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.

## EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva</b></p>	<p>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro e, in forma creativa, modalità corporee espressive.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, se guidato.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo corretto.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo preciso e corretto.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p>	<p>Partecipare attivamente ai vari giochi, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando indicazioni e regole.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole solo se spronato e guidato.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo discontinuo e parzialmente corretto.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo generalmente corretto e consapevole.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo corretto, consapevole e costruttivo.</p>
<p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p>Conoscere e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo parzialmente corretto.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto e consapevole.</p>