

IV CIRCOLO



DIDATTICO

“ GUGLIELMO MARCONI “

Viale 11 settembre 2001 – 91100 Trapani

tel. 0923 539178 – fax 0923 555047

sito web: www.guglielmomarconi.edu.it

e-mail: tpee00400p@istruzione.it

pec: tpee00400p@pec.istruzione.it

**Giudizi descrittivi riferiti agli
obiettivi oggetto di valutazione
per la Scuola Primaria**



Allegato al P.T.O.F. _ a.s. 2022/2023

ITALIANO CLASSE PRIMA

DISCIPLINA : ITALIANO					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 1					
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola, formulando semplici messaggi e ampliando il patrimonio lessicale. 1^e e 2^a quadr.	Partecipa agli scambi comunicativi solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Partecipa agli scambi comunicativi solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio semplice.	Partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note, in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio appropriato.	Partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
	Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi affrontati in classe. 1^a e 2^a quadr.	Ascolta e comprende solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Ascolta con attenzione selettiva e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ascolta con attenzione e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta con interesse e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

LETTURA	<p>Leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>2[^]quadr.</p>	<p>Legge in modo stentato e comprende solo in situazioni note e con il supporto del docente.</p>	<p>Legge in modo sufficientemente corretto e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.</p>	<p>Legge in modo corretto e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.</p>
SCRITTURA	<p>Scrivere parole e frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</p> <p>2[^] quadr.</p>	<p>Scrive parole e frasi solo con il supporto del docente.</p>	<p>Scrive parole e frasi non sempre in modo autonomo e continuo</p>	<p>Scrive parole e frasi sotto dettatura e non, in modo autonomo e continuo.</p>	<p>Scrive parole e frasi sotto dettatura e non, con sicurezza, in autonomia e con continuità.</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<p>Applicare le regole morfologiche e sintattiche conosciute.</p> <p>2[^] quadr.</p>	<p>Riconosce e applica alcune regole, solo in situazioni note e con il supporto del docente.</p>	<p>Riconosce e applica le regole, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.</p>	<p>Riconosce e applica le regole, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.</p>	<p>Riconosce e applica le regole, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p>

INGLESE CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere messaggi, consegne, frasi di uso quotidiano, canzoni, filastrocche e semplici testi di storie.	Ascolta e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Parlato	Riprodurre semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.	Riproduce semplici strutture linguistiche in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riproduce semplici strutture linguistiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Riproduce semplici strutture linguistiche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riproduce semplici strutture linguistiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Lettura	Leggere e comprendere parole e semplici messaggi.	Legge e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Scrittura	Scrivere e/o copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano	Copia e scrive, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Copia e scrive, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Copia e scrive, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Copia e scrive, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

MATEMATICA CLASSE PRIMA

DISCIPLINA: MATEMATICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe prima					
NUMERI	Contare in senso progressivo e regressivo, leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli, ordinarli e operare con essi. 1[^] e 2[^] quadr.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi, in situazioni note, in modo abbastanza autonomo, continuo.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. 2[^] quadr.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, in situazioni note, in modo abbastanza autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute 2[^] quadr.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, in situazioni note, in modo abbastanza autonomo e continuo.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, rappresentare e denominare i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note. 1[^] e 2[^] quadr.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note, in modo abbastanza autonomo e continuo.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione. 1[^]e 2[^] quadr.	Classifica e mette in relazione, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Classifica e mette in relazione, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Classifica e mette in relazione, in situazioni note, in modo abbastanza autonomo e con continuità.	Classifica e mette in relazione, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
	Ricavare informazioni da dati tabelle e grafici. 2[^] quadr.	Ricava informazioni da dati tabelle e grafici, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici, in situazioni note, in modo abbastanza autonomo e continuo.	Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

SCIENZE CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi. 1 [^] quadr.	Analizza e descrive oggetti attraverso i cinque sensi, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza e descrive oggetti attraverso i cinque sensi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza e descrive oggetti attraverso i cinque sensi, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, attraverso i cinque sensi in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali interpretandone le trasformazioni in relazione alla periodicità dei fenomeni. 2 [^] quadr.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, solo con il supporto dell'insegnante.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, non sempre in modo autonomo e continuo.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, in modo autonomo e continuo.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, in modo autonomo e continuo.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare e prestare attenzione alle caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente. 2 [^] quadr.	Osserva e presta attenzione alle caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente, solo con il supporto dell'insegnante.	Osserva e presta attenzione alle caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente, non sempre in modo autonomo e continuo.	Osserva e presta attenzione alle caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente, in modo autonomo e continuo.	Osserva e presta attenzione alle caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente, in modo autonomo e continuo.

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<p>Sperimentare le proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>1^ e 2^ quadr.</p>	<p>Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni solo con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, non sempre in modo autonomo e pertinente, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.</p>	<p>Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, in modo autonomo e pertinente, utilizzando le indicazioni fornite.</p>	<p>Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, in modo autonomo, pertinente e creativo, anche in situazioni nuove.</p>
PREVEDERE, IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Seguire semplici istruzioni d'uso e realizzare un oggetto.</p> <p>1^ e 2^ quadr.</p>	<p>Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, solo con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.</p>	<p>Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.</p>	<p>Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, in modo autonomo, preciso e creativo.</p>

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ORIENTAMENTO/ LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	Orientarsi nello spazio in base a punti di riferimento. 1[^] e 2[^] quadr.	Si orienta nello spazio solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Si orienta nello spazio, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Si orienta nello spazio, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
PAESAGGI	Descrivere e/o rappresentare gli spazi e i paesaggi individuandone elementi e funzioni. 2[^] quadr.	Descrive e/o rappresenta gli spazi solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Descrive e/o rappresenta gli spazi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Descrive e/o rappresenta gli spazi, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Descrive e/o rappresenta gli spazi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

STORIA CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
USO DELLE FONTI	Utilizzare le tracce del passato per ricavare informazioni. 2 [^] quadr.	Utilizza le tracce e ricava informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le tracce e ricava informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Utilizza le tracce e ricava informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le tracce e ricava informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali. 1 [^] e 2 [^] quadr.	Organizza le informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Organizza le informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire e/o rappresentare semplici fatti e vissuti. 1 [^] e 2 [^] quadr.	Riferisce e/o rappresenta fatti e vissuti solo con il supporto dell'insegnante.	Riferisce e/o rappresenta fatti e vissuti, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riferisce e/o rappresenta fatti e vissuti, in modo autonomo e continuo.	Riferisce e/o rappresenta con padronanza fatti e vissuti, in modo autonomo e continuo.

MUSICA CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ASCOLTO E PRODUZIONE	Ascoltare ed eseguire semplici brani musicali. Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori. 1^ e 2^ quadr.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICAR E	Produrre testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni. 1 [^] e 2 [^] quadr.	Produce testi visivi solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Produce testi visivi essenziali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Produce testi visivi completi ed espressivi, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Produce testi visivi completi, particolareggiati ed espressivi, in situazioni note e non note, in autonomia e con continuità.
	Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse. 1 [^] e 2 [^] quadr.	Utilizza colori, materiali e tecniche solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza colori, materiali e tecniche, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo corretto, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo accurato, in situazioni note e non note, in autonomia e con continuità.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, esplorare, descrivere immagini. 1 [^] e 2 [^] quadr.	Osserva e descrive immagini solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo essenziale, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo completo, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo completo e dettagliato, in situazioni note e non note, in autonomia e con continuità.

ED. FISICA CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle rappresentare graficamente. 1 [^] quadr.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa rappresentare graficamente con il supporto dell'insegnante.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa rappresentare graficamente in modo essenziale.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa rappresentare graficamente in modo corretto e completo	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa rappresentare graficamente in modo corretto, completo e preciso.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche. 1 [^] e 2 [^] quadr.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche, se guidato.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche, in modo sostanzialmente corretto.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche, in modo corretto.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, riproducendo anche sequenze ritmiche, in modo preciso e corretto.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole 2 [^] quadr.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, se spronato e guidato.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo discontinuo e parzialmente corretto.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo generalmente corretto.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo corretto e con continuità.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza. 1 [^] e 2 [^] quadr.	Conosce e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo parzialmente corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo sostanzialmente corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto e consapevole.

ED. CIVICA CLASSE PRIMA

DISCIPLINA : EDUCAZIONE CIVICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe prima					
Costituzione, legalità e solidarietà 1-2 quadrimestre	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza, all'intercultura e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri).	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale. 1-2 Quadr	Conoscere i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

ITALIANO CLASSE SECONDA

DISCIPLINA : ITALIANO					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe seconda					
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola, formulando semplici messaggi e ampliando il patrimonio lessicale. 1 e 2	Partecipa agli scambi comunicativi solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Partecipa agli scambi comunicativi solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio semplice.	Partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note, in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio appropriato.	Partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
	Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi affrontati in classe. 1e2	Ascolta e comprende solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Ascolta con attenzione selettiva e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ascolta con attenzione e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta con interesse e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

LETTURA	Leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali. 1e2	Legge in modo stentato e comprende solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Legge in modo sufficientemente corretto e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Legge in modo corretto e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
SCRITTURA	Scrivere parole e frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute. 1e2	Scrive parole e frasi solo con il supporto del docente.	Scrive parole e frasi non sempre in modo autonomo e continuo	Scrive parole e frasi sotto dettatura e non, in modo autonomo e continuo.	Scrive parole e frasi sotto dettatura e non, con sicurezza, in piena autonomia e con continuità.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Applicare le regole morfologiche e sintattiche conosciute. 2	Riconosce e applica alcune regole, solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Riconosce e applica le regole, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce e applica le regole, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce e applica le regole, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

INGLESE CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere messaggi, consegne, frasi di uso quotidiano, canzoni, filastrocche e semplici testi di storie. 1 2	Ascolta e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Parlato	Riprodurre semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati. 1 2	Riproduce semplici strutture linguistiche in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riproduce semplici strutture linguistiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Riproduce semplici strutture linguistiche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riproduce semplici strutture linguistiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Lettura	Leggere e comprendere parole e semplici messaggi. 1 2	Legge e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Scrittura	Scrivere e/o copiare parole e semplici frasi già acquisite rispettando le convenzioni ortografiche. 1 2	Copia e scrive, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Copia e scrive, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Copia e scrive, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Copia e scrive, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

MATEMATICA CLASSE SECONDA

DISCIPLINA: MATEMATICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe seconda					
NUMERI	Contare in senso progressivo e regressivo, leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli, ordinarli e operare con essi. 1e2	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi, in situazioni note, in modo autonomo, continuo.	Conta in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e opera con essi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. 1e2	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute . 1e2	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, rappresentare e denominare i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note. 1e2	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione. 1	Classifica e mette in relazione, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Classifica e mette in relazione, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Classifica e mette in relazione, in situazioni note, in modo autonomo e con continuità.	Classifica e mette in relazione, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Ricavare informazioni da dati tabelle e grafici. 2	Ricava informazioni da dati tabelle e grafici, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

SCIENZE CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, E MATERIALI/OSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Analizzare e descrivere qualità e proprietà di semplici oggetti e fenomeni naturali. 1	Analizza e descrive oggetti e fenomeni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza e descrive oggetti e fenomeni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare e interpretare i momenti significativi della vita di animali e vegetali. 1e2	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, solo con il supporto dell'insegnante.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, non sempre in modo autonomo e continuo.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, in modo autonomo e continuo.	Osserva e interpreta i momenti della vita animale e vegetale, in modo autonomo e continuo.

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
VEDERE E OSSERVARE	Sperimentare le proprietà dei materiali più comuni. 1	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni solo con il supporto dell'insegnante.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, non sempre in modo autonomo e pertinente, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, in modo autonomo e pertinente, utilizzando le indicazioni fornite.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, in modo autonomo, pertinente e creativo, anche in situazioni nuove.
PREVEDERE, IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE	Seguire semplici istruzioni d'uso e realizzare un oggetto. 1e2	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, solo con il supporto dell'insegnante.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, in modo autonomo, preciso e creativo.

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ORIENTAMENTO/ LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Orientarsi nello spazio in base a punti di riferimento. 1	Si orienta nello spazio solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Si orienta nello spazio, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Si orienta nello spazio, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
PAESAGGI	Descrivere e/o rappresentare gli spazi e i paesaggi individuandone elementi e funzioni. 2	Descrive e/o rappresenta gli spazi solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Descrive e/o rappresenta gli spazi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Descrive e/o rappresenta gli spazi, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Descrive e/o rappresenta gli spazi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

STORIA CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
USO DELLE FONTI	Utilizzare le tracce del passato per ricavare informazioni. 2	Utilizza le tracce e ricava informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le tracce e ricava informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Utilizza le tracce e ricava informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le tracce e ricava informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali. 1	Organizza le informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Organizza le informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire e/o rappresentare semplici fatti e vissuti. 2	Riferisce e/o rappresenta fatti e vissuti solo con il supporto dell'insegnante.	Riferisce e/o rappresenta fatti e vissuti, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riferisce e/o rappresenta fatti e vissuti, in modo autonomo e continuo.	Riferisce e/o rappresenta con padronanza fatti e vissuti, in modo autonomo e continuo.

MUSICA CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ASCOLTO E PRODUZIONE	Ascoltare ed eseguire semplici brani musicali. Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta, esegue e riproduce semplici brani musicali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esprimersi e comunicare	Produrre testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni. 1e2	Produce testi visivi solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Produce testi visivi essenziali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Produce testi visivi completi ed espressivi, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Produce testi visivi completi, particolareggiati ed espressivi, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
	Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse. 1e2	Utilizza colori, materiali e tecniche solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza colori, materiali e tecniche, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo corretto, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo accurato, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
Osservare e leggere le immagini	Osservare, esplorare, descrivere immagini. 2	Osserva e descrive immagini solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo essenziale, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo completo, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo completo e dettagliato, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.

ED. FISICA CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. 1e2	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, se guidato	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, in modo sostanzialmente corretto.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, in modo corretto.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori, in modo preciso e corretto.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. 1e2	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee con le indicazioni e la supervisione dell'insegnante.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, in modo sostanzialmente corretto.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, in modo corretto.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, in modo preciso e corretto.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole. 1e2	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, se spronato e guidato.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo discontinuo e parzialmente corretto.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo generalmente corretto.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni regole, in modo corretto e con continuità.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza. 2	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo parzialmente corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo sostanzialmente corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto e consapevole.

ED. CIVICA CLASSE SECONDA

DISCIPLINA : EDUCAZIONE CIVICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classi seconde					
Costituzione, legalità e solidarietà 1-2 quadrimestre	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza, all'intercultura e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri).	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale. 2 quadrimestre	Conoscere i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

ITALIANO CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto e parlato	Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 1° e 2° Quadrimestre	Interagisce solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Interagisce solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Interagisce in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Interagisce in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
	Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 1° e 2° Quadrimestre	Ascolta se opportunamente stimolato e comprende, solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Ascolta con attenzione selettiva e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ascolta con attenzione e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta con interesse e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
Lettura	Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando	Legge con difficoltà e solo in situazioni note. Comprende le informazioni di un testo con il supporto del docente.	Legge in modo abbastanza scorrevole solo in situazioni note. Comprende le informazioni, non sempre in modo	Legge in modo scorrevole ed espressivo, in situazioni note. Comprende le informazioni in modo autonomo e	Legge in modo scorrevole ed espressivo, in situazioni note e non note, utilizzando strategie

	strategie di lettura adeguate agli scopi. 1° e 2° Quadr.		autonomo e continuo.	continuo.	di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo autonomo e con continuità, operando collegamenti.
Scrittura	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico ed ampliare il patrimonio lessicale. 1° e 2° Quadrimestre	Produce testi solo con il supporto del docente.	Produce testi sufficientemente corretti e coerenti, non sempre in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio semplice.	Produce testi per lo più corretti, chiari e coerenti, in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio appropriato.	Produce testi corretti, chiari, coerenti e coesi, in modo autonomo e con continuità, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua	Padroneggiare ed utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle regole ortografiche, alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase. 1° e 2° Quadrimestre	Riconosce le principali regole ortografiche, le parti del discorso e i fondamentali elementi sintattici solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Riconosce le principali regole ortografiche, le parti del discorso e individua gli elementi sintattici, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce le principali regole ortografiche, le parti del discorso in modo corretto e individua gli elementi sintattici, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce le regole ortografiche, le parti del discorso in modo approfondito e individua gli elementi sintattici, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

INGLESE CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere, cogliendo le informazioni principali di messaggi orali. 1° e 2° Quadrimestre	Ascolta e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Parlato	Interagire impiegando semplici espressioni adeguate alle diverse situazioni. 1° e 2° Quadrimestre	Interagisce, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Interagisce, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Interagisce, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Interagisce, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Lettura	Leggere e comprendere frasi e semplici testi individuandone il senso globale e le informazioni principali. 1° e 2° Quadrimestre	Legge e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Scrittura	Scrivere parole e completare semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale. 1° e 2° Quadrimestre	Scrive e rielabora testi, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

MATEMATICA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali. 1° e 2° Quadrimestre	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri interi e decimali, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri interi e decimali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri interi e decimali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri interi e decimali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali. 1° e 2° Quadrimestre	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche. 1° e 2° Quadrimestre	Riconosce e risolve situazioni problematiche solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

Spazio e figure	Riconoscere, rappresentare e denominare i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note. 1° e 2° Quadrimestre	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note in modo autonomo e continuo.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più comuni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. 2° Quadrimestre	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Relazioni, dati e previsioni	Misurare, confrontare operare con le grandezze. 2° Quadrimestre	Misura, confronta e opera con le grandezze solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità. 1° e 2° Quadrimestre	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

SCIENZE CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, sperimentare analizzare e descrivere fenomeni naturali. 1° Quadrimestre	Analizza, descrive fenomeni naturali solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza, descrive fenomeni naturali in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Conoscere ed esporre con lessico specifico i fenomeni dell'ambiente e del mondo animale e vegetale. 1° e 2° Quadrimestre	Espone gli oggetti di studio solo con il supporto dell'insegnante.	Espone gli oggetti di studio, non sempre in modo autonomo e continuo	Espone gli oggetti di studio, in modo autonomo e continuo.	Espone gli oggetti di studio con padronanza, in modo autonomo e continuo.

TECNOLOGIA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Vedere e osservare	Ricavare informazioni da semplici guide ed eseguire istruzioni. 1° e 2° Quadrimestre	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, solo con il supporto dell'insegnante.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, in modo autonomo, preciso e creativo.
Prevedere, immaginare, intervenire e trasformare	Pianificare ed eseguire la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti, i materiali necessari e la sequenza delle operazioni. 1° e 2° Quadrimestre	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, solo con il supporto dell'insegnante.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, in modo autonomo, preciso e creativo.

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità	Usare opportunamente carte geografiche, grafici, ecc. per orientarsi nello spazio e ricavare/comunicare informazioni. 1° e 2° Quadrimestre	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Paesaggio/ Regione e sistema territoriale	Conoscere e riferire gli elementi che caratterizzano i paesaggi e le regioni oggetto di studio. 1° e 2° Quadrimestre	Riferisce gli oggetti di studio solo con il supporto dell'insegnante.	Riferisce gli oggetti di studio, in modo semplice, non sempre in autonomia e con continuità.	Riferisce gli oggetti di studio, in modo autonomo e continuo.	Riferisce gli oggetti di studio con padronanza, in modo autonomo e continuo.

STORIA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Uso delle fonti	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo e operare con esse. 1° Quadrimestre	Utilizza le fonti e opera con esse solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Organizzazione delle informazioni	Utilizzare la linea del tempo per organizzare le informazioni, individuando successioni, contemporaneità e periodi. 1° e 2° Quadrimestre	Organizza le informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Organizza le informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Strumenti concettuali	Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia. 1° e 2° Quadrimestre	Comprende avvenimenti della storia solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Comprende avvenimenti della storia solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Comprende avvenimenti della storia, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Comprende avvenimenti della storia, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

Produzione scritta e orale	Esporre i fatti studiati usando un linguaggio specifico e operando collegamenti. 1° e 2° Quadrimestre	Espone i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Espone i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Espone i fatti studiati e opera collegamenti in modo autonomo e continuo.	Espone i fatti studiati in modo personale e opera collegamenti in autonomia e con continuità.
-----------------------------------	---	--	--	---	---

MUSICA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto e produzione	Ascoltare, apprezzare ed eseguire brani musicali di vario genere. 1° e 2° Quadrimestre	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. 1° e 2° Quadrimestre	Riconosce gli elementi basilari del linguaggio musicale, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce gli elementi basilari del linguaggio musicale, in situazioni note non sempre in modo autonomo e con continuità.	Riconosce gli elementi basilari del linguaggio musicale, in situazioni note in modo autonomo e continuo.	Riconosce gli elementi basilari del linguaggio musicale, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esprimersi e comunicare	Utilizzare il linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e/o rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. 1° e 2° Quadrimestre	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, realizzando lavori accurati, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
Osservare e leggere le immagini	Osservare, esplorare, descrivere immagini. 1° e 2° Quadrimestre	Osserva, descrive ed analizza testi visivi, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva, descrive ed analizza in modo essenziale testi visivi, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo testi visivi, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo e dettagliato testi visivi, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conoscere e apprezzare beni artistico-culturali e individuare il loro significato espressivo. 1° e 2° Quadrimestre	Conosce e apprezza opere d'arte, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conosce e apprezza in modo essenziale opere d'arte, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Conosce e apprezza in modo completo opere d'arte, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Conosce e apprezza in modo completo e dettagliato opere d'arte, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.

ED. FISICA CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro 1° e 2° Quadrimestre	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, se guidato.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo sostanzialmente corretto.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo corretto.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo preciso e corretto.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee 1° e 2° Quadrimestre	Utilizza in forma originale e creativa, modalità espressive corporee, se guidato.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive corporee, in modo sostanzialmente corretto.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive corporee, in modo corretto.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive corporee, in modo preciso e corretto.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente ai vari giochi, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando indicazioni e regole. 2° Quadrimestre	Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole solo se spronato e guidato.	Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo discontinuo e parzialmente corretto.	Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo generalmente corretto e consapevole.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo corretto, consapevole e costruttivo.

Salute, benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza. 2° Quadrimestre	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo parzialmente corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo sostanzialmente corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto e consapevole.
---	--	--	---	---	---

ED. CIVICA CLASSE TERZA

DISCIPLINA : EDUCAZIONE CIVICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classi terze					
Costituzione, legalità e solidarietà 1-2 quadrimestre	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza, all'intercultura e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri).	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale. 1-2 quadrimestre	Conoscere i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

ITALIANO CLASSE QUARTA

DISCIPLINA : ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe quarta					
Ascolto e parlato 1-2 quadrimestre	Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Interagisce solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Interagisce solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Interagisce in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Interagisce in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

	Ascoltare e comprendere e testi formulati oralmente, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta se opportunamente stimolato e comprende, solo in situazioni note e con il supporto del docente. Ascolta	Ascolta con attenzione selettiva e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ascolta con attenzione e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta con interesse e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità
Letture 1-2 quadrimestre	Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge con difficoltà e solo in situazioni note. Comprende le informazioni di un testo con il supporto del docente.	Legge in modo abbastanza scorrevole solo in situazioni note. Comprende le informazioni, non sempre in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, in situazioni note. Comprende le informazioni in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, in situazioni note e non note, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo autonomo e con continuità, operando collegamenti.
Scrittura 1- 2 quadrimestre	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico ed ampliare il patrimonio lessicale.	Produce testi solo con il supporto del docente.	Produce testi sufficientemente corretti e coerenti, non sempre in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio semplice.	Produce testi per lo più corretti, chiari e coerenti, in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio appropriato.	Produce testi corretti, chiari, coerenti e coesi, in modo autonomo e con continuità, usando un linguaggio ricco ed appropriato.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA 1- 2 quadrimestre	Padroneggiare e utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Riconosce le principali parti del discorso e i fondamentali elementi sintattici solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e individua gli elementi sintattici, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce le parti del discorso in modo approfondito e individua gli elementi sintattici, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
--	--	--	--	---	---

INGLESE CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere, cogliendo le informazioni principali di messaggi orali e il lessico di semplici testi.	Ascolta e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Parlato	Interagire impiegando espressioni adeguate alle diverse situazioni.	Interagisce, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Interagisce, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Interagisce, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Interagisce, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Lettura	Leggere e comprendere testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.	Legge e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e	Legge e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

			con continuità.		
Scrittura	Scrivere e completare frasi e brevi testi, utilizzando il lessico e le strutture apprese.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Riflessione linguistica	Utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

MATEMATICA CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Numeri 1-2 quadrimestre	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare ed operare con i numeri interi, decimali e frazionari.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Riconosce e risolve situazioni problematiche solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Spazio e figure 1 - 2 quadrimestre	Denominare, descrivere, classificare e riprodurre figure geometriche.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

Relazioni, dati e previsioni 1- 2 quadrimestre	Misurare, confrontare operare con le grandezze.	Misura, confronto e opera con le grandezze solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Misura, confronto e opera con le grandezze, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Misura, confronto e opera con le grandezze, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Misura, confronto e opera con le grandezze, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

SCIENZE CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI/OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 1- quadrimestre	Osservare, sperimentare analizzare e descrivere fenomeni naturali.	Analizza, descrive fenomeni naturali solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Analizza, descrive fenomeni naturali in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Analizza, descrive fenomeni naturali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENT E 2 quadrimest re	Conoscere ed esporre con lessico specifico i fenomeni dell'ambiente e del mondo animale e vegetale.	Espone gli oggetti di studio solo con il supporto dell'insegnante.	Espone gli oggetti di studio, non sempre in modo autonomo e continuo	Espone gli oggetti di studio, in modo autonomo e continuo.	Espone gli oggetti di studio con padronanza, in modo autonomo e continuo.
--	---	--	--	--	---

TECNOLOGIA CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Vedere, osservare e sperimentare 1-2 quadrimestre	Ricavare informazioni da semplici guide ed eseguire istruzioni.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, solo con il supporto dell'insegnante.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Ricava informazioni da semplici guide ed esegue istruzioni, in modo autonomo, preciso e creativo.
Prevedere, immaginare, intervenire e trasformare 1-2 quadrimestre	Pianificare ed eseguire la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, solo con il supporto dell'insegnante.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, in modo autonomo, preciso e creativo.

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Orientamento/ Linguaggio della geograficità 1-2 quadrimestre	Usare opportunamente carte geografiche, grafici, ecc. per orientarsi nello spazio e ricavare/comunicare informazioni.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Paesaggio/ Regione e sistema territoriale 1-2 quadrimestre	Conoscere e riferire gli elementi che caratterizzano i paesaggi e le regioni oggetto di studio.	Riferisce gli oggetti di studio solo con il supporto dell'insegnante.	Riferisce gli oggetti di studio, in modo semplice, non sempre in autonomia e con continuità.	Riferisce gli oggetti di studio, in modo autonomo e continuo.	Riferisce gli oggetti di studio con padronanza, in modo autonomo e continuo.

STORIA CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Uso delle fonti 2 quadrimestre	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo e operare con esse.	Utilizza le fonti e opera con esse solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Organizzazione delle informazioni 1-2 quadrimestre	Utilizzare la linea del tempo per organizzare le informazioni, individuando successioni, contemporaneità e periodi.	Organizza le informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Organizza le informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Strumenti concettuali 1-2 quadrimestre	Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia.	Comprende avvenimenti della storia solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Comprende avvenimenti della storia solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Comprende avvenimenti della storia, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Comprende avvenimenti della storia, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

Produzione scritta e orale 1-2 quadrimestre	Esporre i fatti studiati usando un linguaggio specifico e operando collegamenti.	Espone i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Espone i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Espone i fatti studiati e opera collegamenti in modo autonomo e continuo.	Espone i fatti studiati in modo personale e opera collegamenti in autonomia e con continuità.
--	--	--	--	---	---

MUSICA CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto e produzione 1-2 quadrimestre	Ascoltare, apprezzare ed eseguire brani musicali di vario genere. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esprimersi e comunicare 1-2 quadrimestre e	Utilizzare il linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e/o rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, realizzando lavori accurati, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte 1-2 quadrimestre	Osservare, esplorare, descrivere immagini. Conoscere e apprezzare beni artistico-culturali e individuare il loro significato espressivo.	Osserva, descrive ed analizza testi visivi ed opere d'arte, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva, descrive ed analizza in modo essenziale testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo e dettagliato testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.

ED. FISICA CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p>1-2- quadrimestre</p>	<p>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, se guidato.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo corretto.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo preciso e corretto.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>1-2- quadrimestre</p>	<p>Partecipare attivamente ai vari giochi, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando indicazioni e regole.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole solo se spronato e guidato.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo discontinuo e parzialmente corretto.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo generalmente corretto e consapevole.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo corretto, consapevole e costruttivo.</p>
<p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>1- 2- quadrimestre</p>	<p>Conoscere e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in</p>

		modo parzialmente corretto.	modo sostanzialmente corretto.	modo corretto.	modo corretto e consapevole.
--	--	-----------------------------	--------------------------------	----------------	------------------------------

ED. CIVICA CLASSE QUARTA

DISCIPLINA : EDUCAZIONE CIVICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classi quarte					
Costituzione, legalità e solidarietà 1-2 quadrimestre	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza, all'intercultura e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri).	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale. 1-2 quadrimestre	Conoscere i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note,	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note e

ITALIANO CLASSE QUINTA

DISCIPLINA : ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe quinta					
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 1 e 2	Interagisce solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Interagisce solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Interagisce in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Interagisce in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
	Ascoltare e comprendere e testi formulati oralmente, cogliendone il senso, le informazioni	Ascolta se opportunamente stimolato e comprende, solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Ascolta con attenzione selettiva e comprende, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e	Ascolta e comprende in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta con interesse e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità

	i principali e lo scopo. 1 e 2		continuo.		
LETTURA	Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 1e2	Legge con difficoltà e solo in situazioni note. Comprende le informazioni di un testo con il supporto del docente.	Legge in modo abbastanza scorrevole solo in situazioni note. Comprende le informazioni, non sempre in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, in situazioni note. Comprende le informazioni in modo autonomo e continuo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, in situazioni note e non note, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo autonomo e con continuità, operando collegamenti.
SCRITTURA	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico ed ampliare il patrimonio lessicale. 1e2	Produce testi solo con il supporto del docente.	Produce testi sufficientemente corretti e coerenti, non sempre in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio semplice.	Produce testi per lo più corretti, chiari e coerenti, in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio appropriato.	Produce testi corretti, chiari, coerenti e coesi, in modo autonomo e con continuità, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA	Padroneggiare e utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase. 1e2	Riconosce le principali parti del discorso e i fondamentali elementi sintattici solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici, solo in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e individua gli elementi sintattici, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce le parti del discorso in modo approfondito e individua gli elementi sintattici, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

INGLESE CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere, cogliendo le informazioni principali di messaggi orali e il lessico di semplici testi. 1e2	Ascolta e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Parlato	Interagire impiegando espressioni adeguate alle diverse situazioni. 1e2	Interagisce, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Interagisce, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Interagisce, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Interagisce, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Lettura	Leggere e comprendere testi individuandone il senso globale e le informazioni principali. 1e2	Legge e comprende, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge e comprende, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge e comprende, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Scrittura	Scrivere e completare frasi e brevi testi, utilizzando il lessico e le strutture apprese. 1e2	Scrive e rielabora testi, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Scrive e rielabora testi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Riflessione linguistica	Utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase. 1e2	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le parti del discorso e le strutture sintattiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

MATEMATICA CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare ed operare con i numeri interi, decimali e frazionari. 1e2	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali. 1e2	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche. 1e2	Riconosce e risolve situazioni problematiche solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

SAZIO E FIGURE	Denominare, descrivere, classificare e riprodurre figure geometriche. 1e2	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. 1e2	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Misurare, confrontare, operare con le grandezze. 2	Misura, confronta e opera con le grandezze solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità. 1e2	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

SCIENZE CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni. 1e2	Comincia a riconoscere regolarità nei fenomeni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Comincia a riconoscere regolarità nei fenomeni in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Comincia a riconoscere regolarità nei fenomeni in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Comincia a riconoscere regolarità nei fenomeni in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. 1	Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. 2	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso solo in situazioni note con il supporto dell'insegnante.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso in situazioni note non sempre in modo autonomo e continuo.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo autonomo e continuo.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

TECNOLOGIA CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. 1 e 2	Utilizza applicazioni e programmi informatici solo in situazioni note con il supporto dell'insegnante.	Utilizza applicazioni e programmi informatici non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Utilizza applicazioni e programmi informatici in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Utilizza applicazioni e programmi informatici in modo autonomo, preciso e creativo.
PREVEDERE, IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE	Pianificare ed eseguire la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari e la sequenza delle operazioni. 1 e 2	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessarie e la sequenza delle operazioni, solo con il supporto dell'insegnante.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessarie e la sequenza delle operazioni, non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessarie e la sequenza delle operazioni, in modo autonomo e preciso, utilizzando le indicazioni fornite.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto in modo autonomo, preciso e creativo, elencando in modo esauriente gli strumenti e i materiali necessarie e la sequenza delle operazioni

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ORIENTAMENTO/ LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Usare opportunamente carte geografiche, grafici, ecc. per orientarsi nello spazio e ricavare/ comunicare informazioni. 1 e 2	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
PAESAGGI O/ REGIONE E SISTEMA TERRITORI ALE	Conoscere e riferire gli elementi che caratterizzano i paesaggi e le regioni oggetto di studio. 1 e 2	Riferisce gli oggetti di studio solo con il supporto dell'insegnante.	Riferisce gli oggetti di studio, in modo semplice, non sempre in autonomia e con continuità.	Riferisce gli oggetti di studio, in modo autonomo e continuo.	Riferisce gli oggetti di studio con padronanza, in modo autonomo e continuo.

STORIA CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo e operare con esse. 1 quad	Utilizza le fonti e opera con esse solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Utilizza le fonti e opera con esse, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Utilizzare la linea del tempo per organizzare le informazioni, individuando successioni, contemporaneità e periodi. 1 e 2 quad	Organizza le informazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Organizza le informazioni, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Organizza le informazioni, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia. 1 e 2 quad	Comprende avvenimenti della storia solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Comprende avvenimenti della storia solo in situazioni note.	Comprende avvenimenti della storia, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Comprende avvenimenti della storia, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre i fatti studiati usando un linguaggio specifico e operando collegamenti. 1 e 2 quad	Espone i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Espone i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Espone i fatti studiati e opera collegamenti in modo autonomo e continuo.	Espone i fatti studiati in modo personale e opera collegamenti in autonomia e con continuità.
---	---	--	--	---	---

MUSICA CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ASCOLTO E PRODUZIONE	Ascoltare, apprezzare ed eseguire brani musicali di vario genere. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. 1e2	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Ascolta, esegue e riproduce brani musicali, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICAR E	Utilizzare il linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e/o rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. 1 e2	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, realizzando lavori accurati, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare, esplorare, descrivere immagini. Conoscere e apprezzare beni artistico-culturali e individuare il loro significato espressivo. 1e2	Osserva, descrive ed analizza testi visivi ed opere d'arte, solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva, descrive ed analizza in modo essenziale testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note, non sempre in autonomia e con continuità.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note, in autonomia e continuità.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo e dettagliato testi visivi ed opere d'arte, in situazioni note e non note, in piena autonomia e con continuità.

ED. FISICA CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA</p>	<p>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro e, in forma creativa, modalità corporee espressive. 1 e 2</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, se guidato.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo corretto.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo preciso e corretto.</p>
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Partecipare attivamente ai vari giochi, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando indicazioni e regole. 1 e 2</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole solo se spronato e guidato.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo discontinuo e parzialmente corretto.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo generalmente corretto e consapevole.</p>	<p>Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, in modo corretto, consapevole e costruttivo.</p>
<p>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Conoscere e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza. 1 e 2</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo parzialmente corretto.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto.</p>	<p>Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto e consapevole.</p>

ED. CIVICA CLASSE QUINTA

DISCIPLINA : EDUCAZIONE CIVICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classi quinte					
Costituzione, legalità e solidarietà 1-2 quadrimestre	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza, all'intercultura e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri).	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo.
Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale. 1-2 quadrimestre	Conoscere i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo e con continuità.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	Conosce i principi di una corretta alimentazione, di sicurezza, di sostenibilità, di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali, in situazioni note e modo autonomo e continuo.